



Villahermosa, Tabasco a [redacted] de [redacted] de [redacted].

CARTA DE RESPONSIVA

DEPENDENCIA: - SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE TABASCO, en lo sucesivo **“LA SECRETARÍA”**.

El C. [redacted] por medio de la presente y bajo protesta de decir verdad y, en lo sucesivo, **“EL USUARIO”**, hago constar lo siguiente:

1.- Que acredito mi personalidad con la credencial del INE con número de folio [redacted] emitido a mi favor por el **GOBIERNO DE MÉXICO** y con la capacidad para realizar y ejercer el uso y explotación de **“EL PROGRAMA”** y su interpretación, así como por su comunicación y difusión pública.

2.- Que la finalidad de nuestra estancia en la de Villahermosa, Tabasco es la de llevar a cabo # (dos) días de actividades fílmicas para la producción de [redacted]; las tomas de video y/o fotografía serán en uno de los recintos museísticos adscritos a **“LA SECRETARIA”**; lo anterior, para [redacted], por parte de **“EL USUARIO”**, lo anterior, sin fines de lucro.

3.- Que cuento con los Derechos de Autor y autorizaciones necesarias para ejecutar todas y cada una de las acciones tendientes a la realización de **“EL PROGRAMA”**.

4.- La filmación de **“EL PROGRAMA”** se llevará a cabo el día **13 (trece) de julio** del año en curso de las **14:00** horas hasta la finalización de la actividad. La producción filmográfica se realizará en:

a).- **Casa Museo Carlos Pellicer Cámara (interior).**

5.- Que el contenido artístico e intelectual de cualquier parte de **“EL PROGRAMA”** son responsabilidad de **“EL USUARIO”**, por lo que en caso de que **“EL PROGRAMA”** sea derivada y amerite autorizaciones y/o pagos por Derechos de Autor, **“EL USUARIO”** se compromete a obtener las autorizaciones y a realizar los pagos correspondientes ante las instancias a que



haya lugar, sacando a salvo, en todo momento, al Gobierno del Estado de Tabasco y/o a **“LA SECRETARÍA”**, de cualquier controversia o responsabilidad derivada del desarrollo de la filmación de **“EL PROGRAMA”**.

6.- Que **“EL PROGRAMA”** no promueve la discriminación por razones de origen étnico o nacional, sexo, género, edad, condición social, discapacidad, condición de salud y cualquiera que vulnere la dignidad humana; no hace propuestas de apologías de discursos de odio. Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos patrimoniales y morales de persona alguna.

7.- OBLIGACIONES DE “EL USUARIO”. - En virtud del objeto del presente documento **“EL USUARIO”** se obliga expresamente, de manera enunciativa más no limitativa, a lo siguiente:

- a) Preservar la integridad de los bienes, muebles e inmuebles, que utilizarán para el desarrollo de la filmación de **“EL PROGRAMA”** siendo éste el responsable de todo daño que se le cause al patrimonio cultural del Estado.
- b) Adoptar las medidas necesarias y procedentes a fin de mantener la máxima jornada a nuestro Estado evitando aquellas situaciones que promuevan el detrimento, escarnio o burla de nuestras tradiciones.
- c) Cumplir con los requisitos de ley que acrediten al **“EL USUARIO”** los derechos de utilización de **“EL PROGRAMA”** previo al inicio del rodaje de éste; en su caso, notificar a **“LA SECRETARIA”** si por cualquier motivo deja de cumplir con dichos requisitos.
- d) Guardar discreción y secreto profesional con respecto a la Información Confidencial de **“LA SECRETARIA”**, así como no aprovechar o utilizar, en ningún caso, la Información Confidencial para sí o para fines propios.
- e) Cumplir con los requisitos de ley que lo acrediten al **“EL USUARIO”** el uso legal de **“EL PROGRAMA”** previo al inicio de las filmaciones y, en su caso, notificar a **“LA SECRETARIA”** si por cualquier motivo deja de cumplir con dichos requisitos.
- f) Confirmar la recepción de las notificaciones realizadas por medios electrónicos dentro del siguiente día hábil de recepción.
- g) En cumplimiento a los Artículos 26-bis y 83-bis de la Ley Federal del Derecho de Autor, las regalías que llegaran a generarse por la comunicación o transmisión



pública de “la(s) obra(s) musical(es)” objeto del presente contrato serán pagadas por el artista a la sociedad de gestión colectiva o gremio a la que se encuentre afiliado en la forma y monto establecidos en el contrato que “**EL USUARIO**” o “**LA SECRETARIA**” hayan celebrado, de manera conjunta o separadamente, con dicha sociedad. En ningún momento y bajo ninguna circunstancia “**LA SECRETARÍA**” será responsable por cualquier daño, perjuicio, o gasto (incluyendo cualquier daño especial, indirecto, incidental, ejemplar, punitivo o consecuencial), ni por daños resultantes de la pérdida de uso, de utilidad, de oportunidad, de negocios o cualquier daño a terceros, por lo que “el prestador de servicios” se compromete a liberar de toda responsabilidad e indemnizar, en su caso, a “**LA SECRETARÍA**” en caso de cualquier conflicto de tipo civil, mercantil, laboral, penal, administrativo o de cualquier otra naturaleza (judicial o administrativa) que se suscite como consecuencia de las acciones u omisiones por parte de “**EL PRESTADOR DE SERVICIOS**” o terceros, tal como se enuncia en la cláusula inmediata anterior.

8.- “**LAS PARTES**” que intervienen en la celebración de la presente **CARTA RESPONSIVA**, manifiestan que, en la misma, no existe dolo, lesión, mala fe, error, ni vicio alguno en el consentimiento que pueda invalidarlo posteriormente, por lo tanto, renuncian a cualquier acción que sea derivada de lo anterior.

Nombre del solicitante
Cargo del solicitante